

Maestría en **ARQUEOLOGÍA ANDINA**

Modalidad semipresencial





UNIDAD DE POSGRADO

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

Universidad Nacional Mayor de San Marcos



Dra. Luisa Esther Díaz Arriola

Directora de la Unidad de Posgrado
Facultad de Ciencias Sociales de la UNMSM



Dr. Alejandro J. Chu Barrera

Coordinador de la Maestría en
Arqueología Andina

UNIDAD DE POSGRADO

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

La Maestría en Arqueología Andina de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, en modalidad semipresencial, constituye una propuesta académica orientada a fortalecer la formación de investigadores especializados en el estudio del mundo andino prehispánico, colonial y contemporáneo. Esta modalidad integra actividades presenciales y virtuales mediante el uso de herramientas digitales, garantizando una formación de calidad, interdisciplinaria y acorde con los avances actuales de la arqueología y la educación superior.

El programa desarrolla competencias avanzadas en investigación arqueológica mediante enfoques teóricos y metodológicos contemporáneos, incorporando herramientas como análisis estadístico, estudios arqueométricos y perspectivas sobre territorio, género, lingüística y organización social andina. A través de talleres de investigación y acompañamiento académico, promueve la elaboración de tesis y la generación de conocimiento orientado a la valoración y conservación del patrimonio arqueológico andino.

Régimen de estudios:

- Programa académico de modalidad semipresencial.
- Régimen de estudio semestral, cuya duración es de cuatro semestres (ciclos).
- Cada semestre consta de dieciséis semanas y se consideran dos semestres por año.
- El estudiante debe cursar 72.0 créditos en asignaturas: 18.0 créditos por semestre.

Valores institucionales:

SOLIDARIDAD

Hacer el bien común, apoyando a las personas en situación desafortunada.

RESPONSABILIDAD

Cualidad y valor del ser humano que le permite comprometerse y actuar de forma correcta cumpliendo sus obligaciones.

TOLERANCIA

Respeto a las personas, a sus creencias, costumbres, etnias y culturas.

LIBERTAD

Expresar opiniones e ideas, con el respeto hacia los demás.

INTEGRIDAD

Unidad permanente de los miembros de la Institución, de pensar y actuar en concordancia con los valores institucionales.

DIGNIDAD

Respeto a nuestros semejantes por sobre cualquier condición.

¿POR QUÉ ELEGIRNOS?

La Maestría en Arqueología Andina de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos ofrece una formación de alto nivel académico, con un enfoque interdisciplinario y una modalidad semipresencial innovadora que combina flexibilidad, tecnología y rigor científico. Nuestro programa fortalece las capacidades de investigación mediante metodologías contemporáneas, acompañamiento especializado y herramientas avanzadas para el estudio del patrimonio arqueológico andino, formando profesionales capaces de generar conocimiento y contribuir al desarrollo científico y cultural del país.

Principios:

- Excelencia: compromiso de hacer bien las cosas logrando cada vez mejores niveles de práctica transformadora.
- Transparencia: ser claro, evidente, no expresarse con ambigüedad.
- Democracia y Participación: convivencia social con libre participación, justicia, igualdad y equidad.
- Resiliencia Institucional: Capacidad que tiene la institución y la comunidad universitaria para adaptarse a los cambios, a fin de restablecer o mantener sus actividades, encaminadas hacia un crecimiento organizacional.

Fines:

- Crear, asimilar críticamente, conservar y transmitir conocimientos en todos los campos de la ciencia, el arte, la técnica y las humanidades. Acrecentar el acervo cultural de los peruanos y contribuir a la transformación de la sociedad.
- Formar profesionales e investigadores sobre una base crítica, científica, humanística y ética que les permita actuar con responsabilidad y creatividad frente a los retos del mundo contemporáneo y promover procesos de cambio favorables a la mejora de las condiciones de vida de los peruanos.
- Formar ciudadanos libres y afirmar valores democráticos, de compromiso con el fortalecimiento de la sociedad circundante, el respeto a la dignidad humana, la defensa de la vida y los derechos humanos.
- Fomentar la búsqueda permanente de mayores niveles de calidad en lo académico e institucional.

- Contribuir a la construcción de una comunidad peruana plural, vinculada a otras comunidades en términos de respeto y equidad, mediante el reconocimiento de la diversidad de creencias, corrientes de pensamiento, identidades y tradiciones que constituyen el acervo de la humanidad.
- Promover el desarrollo de la comunidad académica sanmarquina y de la comunidad académica nacional, así como su vinculación activa con comunidades académicas internacionales fomentando la colaboración interinstitucional.
- Vincular activa y dinámicamente a la comunidad universitaria con el Estado, la sociedad civil y la empresa privada proponiendo soluciones a los problemas nacionales.

Líneas de investigación:

- 1 Manejo de la diversidad del territorio y el colectivo cultural
- 2 Epistemología, teoría y metodología
- 3 Saberes culturales, simbolismo y cultura material
- 4 Género, feminismo y poder

Objetivos educativos:

- Proporcionar una formación arqueológica del más alto nivel académico con enfoque interdisciplinario sobre las sociedades andinas prehispánicas, y colonial temprano, en diálogo con otras disciplinas de las ciencias sociales, permitiendo establecer vínculos con las sociedades contemporáneas.
- Fortalecer los conocimientos teóricos y metodológicos del proceso civilizatorio andino y amazónico, para que aseguren un estudio de calidad con perspectiva interdisciplinaria.
- Formar profesionales arqueólogos para que dirijan las futuras investigaciones arqueológicas a nivel nacional, nivel regional y local, logrando transmitir los valores y el conocimiento sobre las sociedades prehispánicas.
- Capacitar arqueólogos líderes que puedan impulsar el estudio y defensa del patrimonio arqueológico desde las universidades, museos e instancias estatales con el fin de aportar al desarrollo sostenible del país y fortalecer la identidad cultural.

PERFIL DEL INGRESANTE



El ingresante a la Maestría en Arqueología Andina debe tener la capacidad de producir, transmitir y aplicar conocimientos básicos para el estudio de la arqueología andina. También debe poseer:

- Conocimiento de las teorías y enfoques metodológicos empleados en la investigación científica, con énfasis en la arqueología andina.
- Conocimientos básicos de inglés u otra lengua extranjera, además siendo deseable que tenga conocimientos de una lengua originaria del Perú.
- Disposición para identificar y formular novedosos problemas de investigación en la arqueología andina.
- Conocimientos sobre la legislación y dispositivos normativos vigentes en torno a las modalidades de investigación del patrimonio arqueológico nacional.
- Capacidad de autoeducarse y ser perseverante en su propia formación.
- Conocimientos sobre la realidad nacional e internacional, demostrando estar actualizado e interesado en los problemas de su sociedad.

En cuanto a las actitudes, debe poseer:

- Vocación y sólida disciplina para la investigación en arqueología andina sin perder la perspectiva mundial.
- Compromiso ético en el ejercicio de la profesión.
- Adecuada comunicación oral y escrita
- Respeto e interés por la preservación del patrimonio cultural y arqueológico, a nivel nacional e internacional.
- Compromiso de respetar los valores y las normas de la universidad.
- Priorización en su esquema de actividades del programa académico de la Maestría en Arqueología Andina.

PERFIL DEL EGRESADO

- Conducirá investigaciones con alto nivel académico que contribuyen a incrementar y mejorar el conocimiento de las sociedades andinas pasadas en el Perú y en la región andina.
- Formulará proyectos de investigación en arqueología andina con enfoque interdisciplinario integrando desde el diagnóstico conocimientos provenientes de otras ciencias sociales.
- Dirigirá y conduce equipos de investigación arqueológica tanto en el campo como en el gabinete.
- Demostrará capacidad crítica y de análisis respecto a los problemas de investigación arqueológica, proponiendo respuestas en concordancia con los conocimientos arqueológicos vigentes de orden local, regional y nacional.
- Transmitirá adecuadamente sus conocimientos sobre las sociedades andina prehispánicas y de la colonia temprana en el ámbito científico y divulgativo.
- Actuará con compromiso ético y responsabilidad social en el ejercicio de la arqueología andina.
- Críticaré y aportaré a la política cultural propuesta desde el estado para asegurar el estudio, preservación y defensa del patrimonio arqueológico peruano.
- Comunicaré de manera oral y escrita en una lengua extranjera certificado por la Escuela Profesional de Lingüística de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas de la UNMSM.
- Respetaré a las autoridades locales y los miembros de la comunidad donde ejerce su trabajo, lo que le permite establecer un ambiente de diálogo con la población poseedora del patrimonio arqueológico que estudia y busca proteger.



Sumillas:

- **Teoría Social:** asignatura que corresponde al periodo de actualización y profundización, es de naturaleza teórico-práctica y de modalidad semipresencial. Tiene por propósito relacionar a algunos de los autores fundamentales del pensamiento social por medio de temas que los vinculen. De esta manera, se analizan a dos autores vinculados por un tema específico que caracteriza a sus obras y desde esta metodología acceder a las perspectivas fundamentales y más influyentes que se han desarrollado para explicar el funcionamiento de la sociedad. De esta manera, se estudia a Marx y Wallerstein gracias al concepto de capitalismo; a Durkheim y Malinowski por el de sistema social; a Max Weber y a Hanna Arendt por medio de concepto de la política; y a Adam Smith e Isaiah Berlin por sus reflexiones y estudios en torno al concepto de la libertad.
- **Taller de Propedéutica de Redacción:** asignatura que corresponde al periodo de actualización y profundización, es de naturaleza teórico-práctica y de modalidad semipresencial. Tiene por propósito hacer uso de las herramientas lingüísticas y metodológicas fundamentales que le permitan elaborar al alumno sus informes de tesis académicamente estructurados. Para ello, se combina lo teórico con lo práctico. Por un lado, se da a conocer lo principal de la normativa del idioma español y, por otro lado, se aplican esos conocimientos en la redacción de párrafos a partir de los temas de investigación que sean de interés de los estudiantes. Asimismo, se insiste en la redacción clara y rigurosa que permita la transmisión de conocimientos.
- **Seminario sobre las Teorías Arqueológicas:** asignatura que corresponde al periodo de investigación, es de naturaleza teórico-práctica y de modalidad semipresencial. Tiene por propósito examinar las tendencias teórico-metodológicas, que han marcado la investigación arqueológica en el mundo y en el Perú durante el siglo XX hasta la actualidad. Mediante un desarrollo teórico-práctico se analiza la perspectiva historicista, la Nueva Arqueología, la Arqueología Procesual, así como el sustento teórico y metodológico de la Arqueología Social. También se discute el rol de la Arqueología en el desarrollo sustentable de los países en vías de desarrollo.
- **Taller de Investigación Arqueológica I:** asignatura que corresponde al periodo de investigación, es de naturaleza teórico-práctica y de modalidad semipresencial. Tiene por propósito el formular el proyecto de investigación conducente a la tesis. Para este fin, el alumno deberá tener una “idea de proyecto” que desarrollará y trabajará a lo largo del curso. Se ofrece a los estudiantes los recursos teóricos y metodológicos, quienes –por su parte- reúnen el material bibliográfico apropiado para el diseño del Plan de Tesis.
- **Estudios sobre Género en Arqueología Andina Peruana:** asignatura que corresponde al periodo de investigación, es de naturaleza teórico-práctica y de modalidad semipresencial. Tiene por propósito examinar de manera crítica las relaciones de género en las estructuras sociales del mundo prehispánico y colonial temprano de los Andes centrales. Se discute este enfoque en relación con las investigaciones en la Arqueología andina, examinándose el sesgo androcéntrico imperante en el ámbito académico al establecer las inferencias arqueológicas. Por último, se evalúa el rol actual y la manera como los arqueólogos ejerce y enfocan la profesión.

- **Seminario: Asentamientos Humanos, Paisaje Cultural y Territorio:** asignatura que corresponde al periodo de investigación, es de naturaleza teórico-práctica y de modalidad semipresencial. Tiene por propósito entender la relación de las sociedades, a través del diseño arquitectónico de sus asentamientos, y su territorio produciendo un paisaje cultural. Se estudia la base geomorfológica y el ambiente con relación a las poblaciones humanas en las escalas micro, meso y macro. Enseña las herramientas metodológicas para interpretar el paisaje cultural creado por los asentamientos prehispánicos, como respuesta dinámica a la transformación del territorio en el tiempo. Se aprueba la asignatura presentando un informe de investigación arqueológica con énfasis en la ocupación del territorio y el paisaje cultural.
- **Taller de Métodos Cuantitativos en Arqueología:** asignatura que corresponde al periodo de investigación, es de naturaleza teórico-práctica y de modalidad semipresencial. Tiene por propósito aplicar los métodos cuantitativos en el análisis de los datos arqueológicos. El curso imparte las técnicas estadísticas descriptivas que permiten al arqueólogo ser capaz de ordenar, resumir y analizar los datos arqueológicos obtenidos en el campo y/o gabinete. Se comprende que el análisis cuantitativo es una herramienta útil para lograr conclusiones válidas en la toma de decisiones razonables en los procesos de la investigación arqueológica. De esa manera se puedan alcanzar inferencias socialmente significativas que permitan entender las conductas y actividades de las sociedades pasadas prehispánicas. Al finalizar para aprobar la asignatura se debe presentar un trabajo final de análisis de casos.
- **Taller de Investigación Arqueológica II:** asignatura que corresponde al período de investigación, es de naturaleza teórico-práctica y de modalidad semipresencial. Tiene por propósito consolidar el plan de tesis diseñado en el Taller I por cada alumno. En la primera parte se analizan y discuten la metodología de la investigación, los procedimientos y las herramientas que se emplearán en el recojo de la información. En la segunda, se analiza y discute en detalle el marco teórico de la investigación. Al finalizar para aprobar la asignatura el estudiante deberá inscribir el proyecto de investigación definitivo del plan de tesis en la UPG; así como el haber culminado con los capítulos del marco teórico y la metodología.
- **Sociedades Igualitarias, Domesticación y Surgimiento de la Jerarquización:** asignatura que corresponde al periodo de investigación, es de naturaleza teórico-práctica y de modalidad semipresencial. Tiene por propósito examinar las sociedades igualitarias, pre estatales, hasta el umbral del surgimiento de la jerarquización política y social. Se examinan los orígenes de la domesticación de plantas y animales, el surgimiento de la vida aldeana sedentaria, y los gérmenes de la jerarquización social y de las instituciones políticas, económicas. Al finalizar para aprobar la asignatura el alumno deberá entregar el informe de un estudio de caso.

- **Taller de Estudios Arqueométricos en Arqueología:** asignatura que corresponde al periodo de investigación, es de naturaleza teórico-práctica y de modalidad semipresencial. Tiene por propósito examinar las diferentes técnicas de caracterización y análisis de materiales provenientes de contextos arqueológicos (cerámica, metal, lítico, pigmentos, artefactos, entre otros). Comprende los exámenes globales en los campos visible e invisible, difractometría de rayos X, fluorescencia de rayos X, espectroscopía Mössbauer y otros métodos instrumentales. Al finalizar para aprobar la asignatura el alumno deberá presentar el informe sobre una investigación que haya aplicado técnicas arqueométricas.
- **Taller de Investigación Arqueológica III:** asignatura que corresponde al periodo de investigación, es de naturaleza teórico-práctica y de modalidad semipresencial. Tiene por propósito ejecutar la recogida y construcción de los datos arqueológicos en relación con el problema de investigación y a las variables a contrastar de acuerdo al Plan de Tesis. Se analizan los datos e informaciones obtenidas en el trabajo de campo y/o gabinete. Al finalizar para aprobar la asignatura el alumno realizará el informe del análisis de los datos y la discusión de los resultados del plan de tesis.
- **Seminario: Arqueología del Poder, Dominación y Gobierno en los Andes:** asignatura que corresponde al periodo de investigación, es de naturaleza teórico-práctica y de modalidad semipresencial. Tiene por propósito estudiar el poder y las estrategias de dominación que las sociedades andinas utilizaron en los periodos prehispánicos, desde el período Arcaico hasta la conformación del Imperio Incaico. Comprende un análisis crítico de los indicadores arqueológicos respecto a la legitimación, a los mecanismos de cohesión y coerción, así como al uso del poder, la fuerza y su expresión en las diferentes formas de gobierno. Al finalizar para aprobar la asignatura se debe realizar un trabajo final de análisis de caso.
- **Seminario: Lingüística Andino-Amazónica:** asignatura que corresponde al periodo de investigación, es de naturaleza teórico-práctica y de modalidad semipresencial. Tiene por propósito entender la importancia de las lenguas prehispánicas identificadas en el territorio andino y amazónico; plantea su historia, su distribución y la probable correlación sociocultural actual. Compara los procesos que sustentaron la distribución de lenguas y culturas, para tener una mejor aproximación a la comprensión del fenómeno socio histórico.
- **Taller de Investigación Arqueológica IV:** asignatura que corresponde al periodo de investigación, es de naturaleza teórico-práctica y de modalidad semipresencial. Tiene por propósito examinar los resultados obtenidos durante la investigación y su contrastación con los objetivos planteados en el Plan de Tesis. Al finalizar para aprobar la asignatura se presentará el primer borrador de la tesis.

PLAN DE ESTUDIOS

Primer semestre

- Teoría Social
- Taller de Propedéutica de Redacción
- Seminario sobre las Teorías Arqueológicas
- Taller de Investigación Arqueológica I

Segundo semestre

- Estudios sobre Género en Arqueología Andina Peruana
- Seminario: Asentamientos Humanos, Paisaje Cultural y Territorio
- Taller de Métodos Cuantitativos en Arqueología
- Taller de Investigación Arqueológica II

Tercer semestre

- Sociedades Igualitarias, Domesticación y Surgimiento de la Jerarquización
- Taller de Estudios Arqueométricos en Arqueología
- Taller de Investigación Arqueológica III
- Asignatura Electiva

Cuarto semestre

- Seminario: Arqueología del Poder, Dominación y Gobierno en los Andes
- Seminario: Lingüística Andino-Amazónica
- Taller de Investigación Arqueológica IV
- Asignatura Electiva

PLANA DOCENTE



DRA. LUISA ESTHER DIAZ ARRIOLA

Arqueóloga peruana, investigador especializado en arqueología de los Andes centrales. Vicedecana de Investigación y Posgrado de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNMSM. Doctorado en Antropología, Etnología y Prehistoria por la Universidad Panthéon Sorbonne (París1), Francia. Obtuvo la maestría en Arqueología Andina en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (UNMSM).

DR. JORGE ELIAS T. SILVA SIFUENTES

PhD en Antropología (arqueología), Universidad de Michigan, Ann Arbor, USA. 1996. Título Profesional de Licenciado en Arqueología, Universidad de San Marcos, 1976. Bachiller en Ciencia Social, Especialidad Arqueología, con tesis titulada Excavaciones en Bermejo: 1972.



DR. LUIS E. SALCEDO CAMACHO

Doctorado en Ciencias Humanas con mención en Arqueología, Uniwersytet-Warszawski, Varsovia, Polonia. Licenciatura en Arqueología, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, Perú.

DR. MIGUEL A. CORNEJO GUERRERO

Docente Asociado TC (Facultad de Ciencias Sociales, Escuela Profesional de Arqueología). Investigador/Director del Proyecto de Investigación Arqueológica con excavaciones Necrópolis de Ancón-2016.





DR. ALEJANDRO J. CHU BARRERA

Arqueólogo con PhD en Antropología de la Universidad de Pittsburgh, Estados Unidos. Investigador formado en la Escuela de Arqueología de la UNMSM.

MG. CARMEN CAZORLA ZEN

Magister en Antropología por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Con estudios de doctorado en Antropología. Experiencia en temas de género y etnolingüística.



DR. MIGUEL A. GUZMAN JUAREZ

Doctor en Ciencias Sociales, mención en Antropología, por la UNMSM. Magíster en Arqueología Andina por la misma universidad. Arquitecto por la Universidad Ricardo Palma.

MG. ALEJANDRO L. TRUJILLO QUINDE

Magister en Física del estado sólido por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Miembro del Instituto de Investigación de Física. Especialista en Arqueometría.





MG. CHRISTIAN GIOVANNI CANCHO RUIZ

Candidato a doctor en Antropología en la Universidad de Virginia (Estados Unidos), especializada en el estudio de la complejidad social temprana, el diseño arquitectónico, la monumentalidad y la interacción sociopolítica en los Andes antiguos. Licenciado y título de bachillerato en Arqueología en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Magíster en Arqueología con enfoque en Estudios Andinos en la Pontificia Universidad Católica del Perú.

MG. YAZMIN GOMEZ CASASVERDE

Arqueóloga peruana y docente de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (UNMSM). Es licenciada por la UNMSM y cuenta con maestrías en Antropología (Universidad Autónoma de Madrid), Física Fundamental y Aplicaciones (Universidad de Rennes I) y Arqueología Sudamericana (Universidad Nacional de Trujillo). Actualmente es candidata a doctora en Ciencias Humanas: Geografía, Antropología y Estudios de África y Asia por la Universidad Autónoma de Madrid.



CRONOGRAMA DE ADMISIÓN 2026-2

ETAPA
01

Inscripción de postulantes

Hasta el 12 de agosto 2026



ETAPA
02

Envío de expedientes

(fecha según programación)



ETAPA
03

Entrevista personal

Lunes 17 de agosto del 2026



ETAPA
04

Publicación de resultados

Jueves 20 de agosto del 2026



INVERSIÓN ECONÓMICA

Derecho de examen de admisión:	Monto
Bachiller UNMSM, personal administrativo de la UNMSM (docente de universidades nacionales y magisterio nacional)	S/ 350.00
Otros postulantes (graduados de otras universidades)	S/ 450.00

Matrícula semestral:	Monto
Costo de matrícula ingresantes (1er ciclo)	S/ 310.00
Costo de matrícula (alumnos regulares)	S/ 400.00

Costo por semestre:	Monto
Monto total por cada semestre (*)Dividido hasta en 5 cuotas de S/ 828.00 cada semestre	S/ 4,140.00(*)

INFORMES

 informesupg.sociales@unmsm.edu.pe

 01 6197000 anexo 4003

 993027693

Síguenos en:

 <https://www.facebook.com/upgsocialesunmsm>

 @upgsociales



UPG

UNIDAD DE POSGRADO

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

