



Maestría en  
**ARQUEOLOGÍA  
ANDINA**

Modalidad presencial



Inicio de inscripciones  
**ENERO 2025**



# UNIDAD DE POSGRADO

---

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES  
Universidad Nacional Mayor de San Marcos

---



## **Dra. Luisa Esther Díaz Arriola**

Directora de la Unidad de Posgrado de la  
Facultad de Ciencias Sociales - UNMSM



## **Dr. Alejandro José Chu Barrera**

Coordinador de la Maestría en Arqueología Andina

# UNIDAD DE POSGRADO

La Maestría en Arqueología Andina fue creada en 1997, mediante Resolución Rectoral N°00962-CR-98 del 19/02/1998. El 2020 la maestría se actualizó en concordancia con las nuevas tendencias de la arqueología peruana y mundial, lo que se formalizó con la Resolución Rectoral N°01301-R-20 del 21/05/2020. Nuevamente, el 2023 la maestría se renovó adecuándose a los marcos normativos vigentes de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, así como al Reglamento General de Estudios de Posgrado 2018; los que propugnan la mejora en la calidad de la educación y la enseñanza de sus programas educativos.

El programa académico permite profundizar en conocimientos sobre las sociedades precoloniales andinas dentro del contexto sudamericano y mundial, dialogando con otras ciencias sociales. Aporta a una sólida formación que integra conocimientos teóricos y metodológicos que aplican la estadística a la arqueología, estudios arqueométricos, y perspectivas provenientes del enfoque de género, del territorio y paisaje cultural, así como de la lingüística y el estudio de la génesis del poder y la jerarquización social en la historia de las sociedades precoloniales de los Andes.

## Régimen de estudios

- Programa académico de modalidad presencial.
- El régimen de estudio es semestral, cuya duración es de cuatro semestres (ciclos).
- Cada semestre consta de dieciséis semanas y se consideran dos semestres por año.
- El estudiante debe cursar 72.0 créditos en asignaturas: 18.0 créditos del periodo de profundización y 54.0 créditos del periodo de investigación, en los cuales se elaborará, desarrollará y culminará su tesis de grado.

## Valores institucionales

### SOLIDARIDAD

Hacer el bien común, apoyando a las personas en situación desafortunada.

### RESPONSABILIDAD

Cualidad y valor del ser humano que le permite comprometerse y actuar de forma correcta cumpliendo sus obligaciones.

### TOLERANCIA

Respeto a las personas, a sus creencias, costumbres, etnias y culturas.

### LIBERTAD

Expresar opiniones e ideas, con el respeto hacia los demás.

### INTEGRIDAD

Unidad permanente de los miembros de la Institución, de pensar y actuar en concordancia con los valores institucionales.

### DIGNIDAD

Respeto a nuestros semejantes por sobre cualquier condición.

# ¿POR QUÉ ELEGIRNOS?

La maestría tiene un carácter interdisciplinario que ofrece estudios arqueológicos en el más alto nivel académico, permitiendo consolidar la formación de profesionales arqueólogos y ciencias afines en el estudio del mundo andino precolonial.

## Principios:

- Excelencia: Compromiso de hacer bien las cosas logrando cada vez mejores niveles de práctica.
- Transparencia: Ser claro, evidente, no expresarse con ambigüedad.
- Democracia y Participación: Convivencia social con libre participación, justicia, igualdad y equidad.

## Fines:

Crear, conservar y transmitir conocimientos en el campo de la arqueología andina peruana, acrecentando el acervo cultural de los peruanos y contribuyendo a la transformación de la sociedad.

Formar investigadores arqueológicos críticos, creadores de conocimientos con ética, y que promuevan la investigación arqueológica en el país.

## Líneas de investigación:

- 1 Manejo de la diversidad del territorio y el colectivo cultural
- 2 Epistemología, teoría y metodología
- 3 Saberes culturales, simbolismo y cultura material
- 4 Género, feminismo y poder

## Objetivos educacionales:

- Proporcionar una formación arqueológica del más alto nivel académico con enfoque interdisciplinario sobre las sociedades andinas pre coloniales, y colonial temprano, en diálogo con otras disciplinas de las ciencias sociales, permitiendo establecer vínculos con las sociedades contemporáneas.
- Fortalecer los conocimientos teóricos y metodológicos del proceso civilizatorio andino y amazónico, que aseguren un estudio de calidad con perspectiva interdisciplinaria.

- Formar profesionales arqueólogos para que dirijan las futuras investigaciones arqueológicas a nivel nacional, regional y local, logrando transmitir los valores y el conocimiento sobre las sociedades prehispánicas.
- Capacitar arqueólogos líderes que puedan impulsar el estudio y defensa del patrimonio arqueológico desde las universidades, museos e instancias estatales con el fin de aportar al desarrollo sostenible del país y fortalecer la identidad cultural.

### PERFIL DEL INGRESANTE

- El ingresante a la Maestría en Arqueología Andina debe tener la capacidad de producir, transmitir y aplicar conocimientos básicos para el estudio de la arqueología andina.
- Es un bachiller en arqueología o en ciencias sociales u otras disciplinas afines.
- Con conocimientos sobre las teorías y los enfoques metodológicos empleados en la investigación científica, especialmente en la arqueología.
- Debe poseer conocimientos básicos de inglés u otra lengua extranjera y también es deseable que tenga conocimientos de alguna lengua originaria del Perú, aunque no es obligatorio.
- Debe tener disposición para identificar y formular novedosos problemas de investigación en la arqueología andina, capacidad de autoeducarse y ser perseverante en su propia formación.
- Cuenta con conocimientos sobre la realidad nacional e internacional, demostrando estar actualizado e interesado en los problemas de su sociedad.

### PERFIL DEL EGRESADO DEL PROGRAMA

- Demostrar capacidad crítica y de análisis respecto a los problemas de investigación arqueológica, proponiendo respuestas en concordancia con los conocimientos arqueológicos vigentes de orden local, regional y nacional.
- Conducir investigaciones con alto nivel académico que contribuyen a incrementar y mejorar el conocimiento de las sociedades andinas pasadas en el Perú y en la región andina.
- Actuar con compromiso ético y responsabilidad social en el ejercicio de la arqueología andina.
- Formular proyectos de investigación en arqueología andina con enfoque interdisciplinario integrando desde el diagnóstico conocimientos provenientes de otras ciencias sociales.
- Criticar y aportar a la política cultural propuesta desde el estado para asegurar el estudio, preservación y defensa del patrimonio arqueológico peruano.

## Sumillas:

- *Teoría social*: asignatura teórica y de modalidad presencial que estudia a Marx y Wallerstein gracias al concepto de capitalismo; a Durkheim y Malinowski por el sistema social; a Max Weber y Hanna Arendt por el concepto de la política; y a Adam Smith e Isaiah Berlin por sus reflexiones sobre el concepto de la libertad.
- *Taller de propedéutica académica*: taller teórico-práctico presencial. Tiene por propósito enseñar el uso de las herramientas lingüísticas y metodológicas fundamentales que le permitan al alumno elaborar sus informes de tesis académicamente estructurados.
- *Seminario sobre las teorías arqueológicas*: seminario teórico-práctico presencial. Examina las tendencias teórico-metodológicas, que han marcado la investigación arqueológica en el mundo y en el Perú durante el siglo XX hasta la actualidad.
- *Taller de investigación arqueológica I*: taller teórico-práctico que tiene como propósito el formular el proyecto de investigación conducente a la tesis. Para este fin, el alumno deberá tener una "idea de proyecto" que desarrollará y trabajará a lo largo del curso.
- *Estudios sobre género en arqueología andina peruana*: seminario que corresponde al periodo de investigación, es de naturaleza teórica y de modalidad presencial. Tiene por propósito examinar de manera crítica las relaciones de género en las estructuras sociales del mundo prehispánico y colonial temprano de los Andes centrales. Se discute este enfoque en relación a las investigaciones en la Arqueología andina, examinándose el sesgo androcéntrico imperante en el ámbito académico al establecer las inferencias arqueológicas.
- *Seminario asentamientos humanos, paisaje cultural y territorio*: seminario que corresponde al periodo de investigación, es de naturaleza teórica y de modalidad presencial. Tiene por propósito entender la relación de las sociedades, a través del diseño arquitectónico de sus asentamientos, y su territorio produciendo un paisaje cultural. Se estudia la base geomorfológica y el ambiente con relación a las poblaciones humanas en las escalas micro, meso y macro.
- *Taller de métodos cuantitativos en arqueología*: taller que corresponde al periodo de profundización, es de naturaleza práctica y de modalidad presencial. Tiene por propósito aplicar los métodos cuantitativos en el análisis de los datos arqueológicos. El curso imparte las técnicas estadísticas descriptivas que permiten al arqueólogo ser capaz de ordenar, resumir y analizar los datos arqueológicos obtenidos en el campo y/o gabinete.
- *Taller de investigación arqueológica II*: taller que corresponde al periodo de investigación, es de naturaleza teórico-práctica y de modalidad presencial. Tiene por propósito consolidar el plan de tesis diseñado en el Taller I por cada alumno. En la primera parte se analizan y discuten la metodología de la investigación, los procedimientos y las herramientas que se emplearán en el recojo de la información. En la segunda, se analiza y discute en detalle el marco teórico de la investigación.
- *Sociedades igualitarias, domesticación y surgimiento de la jerarquización*: asignatura que corresponde al periodo de investigación, es de naturaleza teórica y de modalidad presencial. Tiene por propósito examinar las sociedades igualitarias, pre estatales, hasta el umbral del surgimiento de la jerarquización política y social.
- *Taller de estudios arqueométricos en arqueología*: taller que corresponde al periodo de investigación, es de naturaleza teórico-práctica y de modalidad presencial. Tiene por propósito examinar las diferentes técnicas de caracterización y análisis de materiales provenientes de contextos arqueológicos (cerámica, metal, lítico, pigmentos, artefactos, entre otros).

- *Taller de investigación arqueológica III*: taller que corresponde al periodo de investigación, es de naturaleza teórico-práctica y de modalidad presencial. Tiene por propósito ejecutar la recogida y construcción de los datos arqueológicos en relación al problema de investigación y a las variables a contrastar de acuerdo al Plan de Tesis.
- *Seminario: arqueología del poder, dominación y gobierno en los andes*: seminario que corresponde al periodo de investigación, es de naturaleza teórica y de modalidad presencial. Tiene por propósito estudiar el poder y las estrategias de dominación que las sociedades andinas utilizaron en los periodos prehispánicos, desde el período Arcaico hasta la conformación del Imperio Incaico.
- *Seminario: lingüística andino-amazónica*: seminario que corresponde al periodo de investigación, es de naturaleza teórico-práctica y de modalidad presencial. Tiene por propósito entender la importancia de las lenguas prehispánicas identificadas en el territorio andino y amazónico; plantea su historia, su distribución y la probable correlación sociocultural actual.
- *Asignatura electiva*: los estudiantes podrán elegir asignaturas de otras maestrías de la Facultad de Ciencias Sociales, de acuerdo a sus intereses de aprendizaje, en temas complementarios a la malla curricular de la maestría en Arqueología Andina.
- *Taller de investigación arqueológica IV*: taller que corresponde al periodo de investigación, es de naturaleza teórico-práctica y de modalidad presencial. Tiene por propósito examinar los resultados obtenidos durante la investigación y su contrastación con los objetivos planteados en el Plan de Tesis.

## PLAN DE ESTUDIOS

Nuestro programa tiene una duración de 16 meses. Período en el cual llevarás 14 asignaturas obligatorias y 2 asignaturas electivas.

### Primer semestre

- Teoría social
- Taller de propedéutica académica
- Seminario sobre las teorías arqueológicas
- Taller de investigación arqueológica I

### Segundo semestre

- Estudios sobre género en arqueología andina peruana
- Seminario: asentamientos humanos, paisaje cultural y territorio
- Taller de métodos cuantitativos en arqueología
- Taller de investigación arqueológica II

### Tercer semestre

- Sociedades igualitarias, domesticación y surgimiento de la jerarquización
- Taller de estudios arqueométricos en arqueología
- Asignatura electiva
- Taller de investigación arqueológica III

### Cuarto semestre

- Seminario: arqueología del poder, dominación y gobierno en los andes
- Seminario: lingüística andino-amazónica
- Asignatura electiva
- Taller de investigación arqueológica IV

## PLANA DOCENTE



### **DRA. LUISA DIAZ**

Doctora en Antropología, Etnología y Prehistoria por la Universidad Panthéon Sorbonne (París), Francia. Obtuvo la maestría en Arqueología Andina en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (UNMSM).

### **DR. JORGE SILVA**

PhD en Antropología y Arqueología, Universidad de Michigan, Ann Arbor, USA. Licenciado en Arqueología por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (UNMSM).



### **DR. LUIS SALCEDO**

Doctorado en Ciencias Humanas con mención en Arqueología, Uniwersytet-Warszawski, Varsovia, Polonia. Licenciatura en Arqueología, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, Perú.

**DR. MIGUEL CORNEJO**

PhD en Arqueología Andina por la Universidad Nacional de Australia. Arqueólogo formado en la Pontificia Universidad Católica del Perú y con experiencia en el estudio del mundo inca y la colonia temprana.



**MG. CARMEN CAZORLA**

Magister en Antropología por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Con estudios de doctorado en Antropología. Experiencia en temas de género y etnolingüística.

**DR. ALEJANDRO CHU**

Arqueólogo con PhD en Antropología de la Universidad de Pittsburgh, Estados Unidos. Investigador formado en la Escuela de Arqueología de la UNMSM.



**DR. MIGUEL GUZMÁN**

Doctor en Ciencias Sociales, mención en Antropología, por la UNMSM. Magíster en Arqueología Andina por la misma universidad. Arquitecto por la Universidad Ricardo Palma..

**MG. ALEJANDRO TRUJILLO**

Magister en Física del estado sólido por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Miembro del Instituto de Investigación de Física. Especialista en Arqueometría.



# INVERSIÓN

Derecho de examen de admisión:	Monto
Bachiller UNMSM, personal administrativo de la UNMSM (docente de universidades nacionales y magisterio nacional)	S/ 350.00
Otros postulantes (graduados de otras universidades)	S/ 450.00

Matrícula semestral:	Monto
Costo de matrícula ingresantes (1er ciclo)	S/ 310.00
Costo de matrícula (alumnos regulares)	S/ 400.00

Costo por semestre:	Monto
Monto total por c/semestre	S/ 4,140.00 (*)
(*) Dividido en 5 cuotas cada semestre	

## INFORMES

 informesupg.sociales@unmsm.edu.pe

 01 6197000 anexo 4003

 980322528

**Síguenos en:**

 <https://www.facebook.com/upgsocialesunmsm>

 @upgsociales

